
INDICE GENERALE

Presentazione.....	6
Prefazione	9
Autore	10
Collaboratori	11
Ringraziamenti.....	13

CAPITOLO 1 - STORIA DELL'ODONTOIATRIA ESTETICA..... 19

di Piercarlo Masolini

CAPITOLO 2 - ANATOMIA DEL TERZO MEDIO E INFERIORE DEL VOLTO..... 27

di Alessio Redaelli

INTRODUZIONE	28
LE STRUTTURE PROFONDE DEL VOLTO: LE OSSA.....	29
LE OSSA DEL TERZO MEDIO ed INFERIORE DEL CRANIO	30
Ossa nasali	30
Osso mascellare	30
Osso zigomatico	31
Osso mandibolare	31
I MUSCOLI DEL TERZO MEDIO DEL VOLTO	32
Muscolo Zygomaticus Maior e Minor	32
Muscolo Levator Labii Superioris	32
Muscolo Levator Anguli Oris (MLAO) o “caninus”.....	32
Muscolo Levator Labii Superioris Alaeque Nasi	33
Muscoli Nasali	33
I MUSCOLI DEL TERZO INFERIORE DEL VOLTO	34
Muscolo Orbicularis Oris.....	34
Muscolo Depressor Anguli Oris (DAO)	35
Muscolo Depressor Labii Inferioris (DL)	36
Muscolo Mentalis	36
Muscolo Platysma Colli	36
MUSCOLI SCHELETRICI	36
Muscolo Temporalis	37
Muscolo Massetere.....	37
Muscolo Pterigoideo Esterno.....	37
Muscolo Pterigoideo Interno	37
INNERVAZIONE DEL TERZO MEDIO-INFERIORE DEL VOLTO.....	38
LA VASCOLARIZZAZIONE DEL MASSICCIO FACCIALE.....	39
IL SISTEMA APONEUROTICO CUTANEO SUPERFICIALE	40
LO STRATO SUPERFICIALE	41

CAPITOLO 3 - ANALISI CLINICA ED ESTETICA DEL VOLTO	45
<i>di Maria Grazia Cocito e Alessio Redaelli</i>	
ANALISI ESTETICA DEL VISO	46
IMPORTANZA DEL SORRISO NELLA VALUTAZIONE ESTETICA	49
VALUTAZIONE dell'ESPOSIZIONE GENGIVALE.....	50
INVECCHIAMENTO DEL SORRISO	51
CAPITOLO 4 - I MATERIALI	53
<i>di Alessio Redaelli</i>	
INTRODUZIONE	54
CAPITOLO 5 - ANESTESIA	63
<i>di Alessio Redaelli</i>	
INTRODUZIONE 64	
ANESTESIA TOPICA DEL VOLTO.....	64
SCELTA DELL'AGENTE ANESTETICO	64
GLI INIETTABILI	65
Farmaci presenti sul mercato	65
Blocchi anestetici per il terzo medio e inferiore del volto	66
Blocco infraorbitario	66
Blocco mandibolare	66
CONCLUSIONI.....	67
CAPITOLO 6 -TECNICHE MEDICHE SPECIFICHE NELL'INVECCHIAMENTO DEL TERZO MEDIO-INFERIORE DEL VOLTO.....	69
<i>di Alessio Redaelli</i>	
I TRATTAMENTI MEDICO ESTETICI DELL'AREA PERORALE	70
I PEELING	70
Classificazione dei peeling secondo Rubin	70
Acido glicolico	71
Acido mandelico	72
Acido piruvico	72
Acido tri-cloro-acetico (TCA).....	74
LA BILANCIA DEGLI INESTETISMI: CHE TECNICA UTILIZZARE!	76
LA TOSSINA BOTULINICA A IN ODONTOIATRIA ESTETICA	77
SOTTOLINEATURA MEDICO LEGALE	77
MATERIALI UTILIZZATI	77
PREPARAZIONE E DILUZIONE	78
Onabotulinum Toxin A: Botox/Cosmetic Botox/Vistabex/Vistabel	78
Abobotulinum Toxin A: Dysport/AZZALURE	78
Incobotulinum Toxin A: Xeomin 100u/Bocouture 50u	79
TRATTAMENTO DEL TERZO MEDIO ED INFERIORE DEL VISO CON TBA.....	80
TBA nell'area periorale	80
Indicazioni estetiche dell'area periorale	81
Trattamento del muscolo depresso dell'angolo della bocca.....	83
Mesobotox per le rughe mimiche delle guance	84

TRATTAMENTO DEL TERZO MEDIO-INFERIORE DEL VOLTO MEDIANTE FILLER.....	85
Trattamento dell'area malare-zigomatica	86
Trattamento dell'area periorale.....	90
Trattamento del mento	95
Trattamento delle guance	98
Trattamento del bordo mandibolare	101

CAPITOLO 7 - GUMMY SMILE: SOLUZIONI ESTETICHE 105

di Daniela Zanetti

INTRODUZIONE	106
DEFINIZIONE.....	107
PARAMETRI DA VALUTARE PER IL PIANO DI TRATTAMENTO	108
CAUSE DEL GUMMY SMILE.....	109
1) Alterata eruzione passiva	109
2) Estrusione dento-alveolare.....	112
3) Iperaccrescimento verticale mascellare	112
4) Labbro superiore corto	114
5) Iperattività muscolare	114
TRATTAMENTO DEL GUMMY SMILE DA IPERATTIVITÀ MUSCOLARE	
CON TOSSINA BOTULINICA DI TIPO A.....	115
Meccanismo d'azione della TBA.....	115
Esempio clinico 1.....	117
Esempio clinico 2.....	118
Esempio clinico 3.....	118
CONCLUSIONI.....	119

CAPITOLO 8 - CASI CLINICI INTERESSANTI 121

di Alessio Redaelli

BREVE INTRODUZIONE	121
CASI CLINICI	122
Esempio 1: Trattamento delle labbra con acido ialuronico con ago	122
Esempio 2: Trattamento con acido ialuronico e cannula.....	126
Esempio 3: Trattamento del muscolo DAO con TBA.....	129
Esempio 4: Trattamento del DAO e platisma con TBA	130
Esempio 5: Studio e trattamento della paziente con TBA, mesobotox per le guance e incremento delle labbra	131
Trattamento delle labbra mediante la tecnica del Paris lip	133
Esempio 6: Studio preliminare della paziente e suo successivo trattamento con filler e microsiringa	135
Esempio 7: Studio della paziente in basale e successivo trattamento con acido polilattico	137
Trattamento delle guance con acido ialuronico non reticolato mediante cannula smussa.....	138
Risultato 1 mese dopo l'ultima seduta di acido polilattico	139
Esempio 8: studio della paziente in basale e durante il sorriso	140
Studio intraorale	141
Fasi intermedie di lavorazione intraorale	141
Fase della simulazione provvisoria.....	142
Fase della preparazione dei denti	143
Impronta in polivinilsilossano, modellazione virtuale delle faccette al computer e loro cementazione	143
Fase della riabilitazione estetica dei tessuti periorali: studio della paziente per iniziare la riabilitazione estetica dei tessuti molli del volto.....	144

CAPITOLO 9 - ASPETTI MEDICO LEGALI IN ODONTOIATRIA ESTETICA.....147
di Francesco Spatafora

INTRODUZIONE	148
Dignità della Medicina Estetica come branca Medica	148
Figure professionali che esercitano la Medicina Estetica: ruolo del Medico Odontoiatra	148
Principali tecniche e differenti implicazioni per il Medico Odontoiatra	149
Procedure off-label nella somministrazione della tossina botulinica.....	150
Implicazioni assicurative	150
Problema dell'obbligo di mezzi o di risultati	151
PRINCIPALI CONSENSI INFORMATI	153
Modulo di consenso informato per il peeling con acido glicolico glycopeel	153
Modulo di consenso informato per il peeling con acido piruvico.....	154
Modulo di consenso informato per il peeling con acido tricloroacetico	155
Modulo di consenso informato per il peeling con acido mandelico	156
Modulo di consenso informato per il peeling con soluzione di Jessner	157
Modulo di consenso informato per il trattamento con TBA	158
Modulo di consenso informato per l'impianto di acido polilattico	159
Modulo di consenso informato per l'impianto di acido ialuronico	160
 GLOSSARIO	161
 INDICE ANALITICO	164